



DEPARTAMENTO HUMANIDADES Y ARTES



Licenciatura en Audiovisión PLAN 2008- FINALES PRESENCIALES - Mayo 2024

4741	189	ANIMACIÓN 3D	Alejandro Perrotta - Nicolás Grecco Vairo	Miércoles 8/05	9 hs	Aula 2
4739	201	COMPOSICIÓN DIGITAL	Gabriela Klein - Nicolás Grecco Vairo	Miércoles 8/05	9 hs	Aula 2
4739	202	COMPOSICIÓN DIGITAL	Germán Infiesta - Fede Galli	Miércoles 8/05	9 hs	Abremate
8920	156	GÉNEROS Y ESTILOS AUDIOVISUALES	Adrián Perez Llahi - Federico Galli	Martes 7/05	18 hs	Aula 18
8919	258	REALIZACIÓN INTEGRAL AUDIOVISUAL 1	Luis Camardella - Marcos Canella Tsuji - María Jerónimo	Miércoles 8/05	11 hs	Aula 6
8919	257	REALIZACIÓN INTEGRAL AUDIOVISUAL 1	Alejandro Toutoundjian - Matías Nadaf	Miércoles 8/05	18 hs	Aula 3
8923	249	REALIZACIÓN INTEGRAL AUDIOVISUAL 2	Luis Camardella - Marcos Canella Tsuji - María Jerónimo	Miércoles 8/05	11 hs	Aula 6
8923	248	REALIZACIÓN INTEGRAL AUDIOVISUAL 2	Alejandro Toutoundjian - Matías Nadaf	Miércoles 8/05	18 hs	Aula 3
8918	166	TALLER DE POSPRODUCCIÓN DE IMAGEN	Germán Infiesta - Julián Farina	Miércoles 8/05	9 hs	Abremate
8918	165	TALLER DE POSPRODUCCIÓN DE IMAGEN	Gabriela Klein - Nicolás Grecco Vairo	Miércoles 8/05	9 hs	Aula 2



DEPARTAMENTO HUMANIDADES Y ARTES

Licenciatura en Audiovisión PLAN 2015 - FINALES PRESENCIALES - Mayo 2024

CODIGO	MESA	MATERIA	DOCENTE	DÍA	HORA	
12323	52	ACÚSTICA	Jorge Petrosino - Georgina Lizaso	Miércoles 8/05	14 hs	Abremate
12360	32	ACÚSTICA DE SALAS (optativa)	Antonio Luaces - Esteban Bernal	Martes 7/05	14 hs	Estudio de Grabación
12337	65	ALINEACIÓN Y OPERACIÓN DE SISTEMAS DE AMPLIFICACIÓN	Estebán Bernal - Antonio Luaces	Martes 7/05	14 hs	Estudio de Grabación
12330	47	ANIMACIÓN 3D 1	Alejandro Perrotta - Nicolás Grecco Vairo	Miércoles 8/05	9 hs	Aula 2
12341	38	ANIMACIÓN 3D 2	Alejandro Perrotta - Nicolás Grecco Vairo	Miércoles 8/05	9 hs	Aula 2
12312	82	ARTE Y SOCIEDAD	Fabián Beltramino - Joshué Bahamondes	Jueves 9/05	9 hs	Aula 3
12364	13	ARTE SONORO (optativa)	Alejandro Brianza - Damián Bender	Martes 7/05	18 hs	Aula 6
12309	102	AUDICIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL	Raúl Minsburg - Georgina Galfione	Miércoles 8/05	11 hs	Aula 1
12344	31	AUDIOANÁLISIS	Antonio Luaces - Esteban Bernal	Martes 7/05	14 hs	Estudio de Grabación
12315	115	BANDA SONORA	Eduardo Abbate - Damián Bender	Lunes 6/05	12 hs	Aula 3
4739	202	COMPOSICIÓN DIGITAL	Germán Infiesta - Fede Galli	Miércoles 8/05	9 hs	Abremate
4739	201	COMPOSICIÓN DIGITAL	Gabriela Klein - Nicolás Grecco Vairo	Miércoles 8/05	9 hs	Aula 2
12320	138	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	Guillermo Tangelson - Juan Samaja	Lunes 6/05	18 hs	Aula 18
12327	66	EDICIÓN Y CORRECCIÓN DIGITAL DE IMAGEN	Germán Infiesta - Julián Farina	Miércoles 8/05	10 hs	Abremate

12303	96	EDUCACIÓN AUDITIVA	Sergio García - G. Galfione - G. González	Jueves 9/05	16 hs	Aula 17
12304	93	ELECTRÓNICA DE LAS COMUNICACIONES	Jorge Petrosino - Georgina Lizaso - E. Bernal	Miércoles 8/05	14 hs	Abremate
12301	131	ELEMENTOS DE AUDIO	Anaía Lutowicz - Curci-Guaraz	Martes 7/05	14 hs	Aula 6
12301	132	ELEMENTOS DE AUDIO	Juan Manuel Cáseres - Luis Farina	Miércoles 8/05	14 hs	Aula 3
12319	54	ESTÉTICA	Fabián Beltramino - Joshué Bahamondes	Jueves 9/05	9 hs	Aula 3
12317	67	ÉTICA PROFESIONAL	Cecilia Pourieux - Ana Lia Gromick Joshué Bahamondes	Martes 7/05	14 hs	Aula 6
12307	132	FOTOGRAFÍA E ILUMINACIÓN EN AUDIOVISUALES	María Victoria Rey - Farina - Quarleri	Lunes 6/05	9 hs	Aula 6
12307	133	FOTOGRAFÍA E ILUMINACIÓN EN AUDIOVISUALES	Pablo Costamagna - M. Solbes - C. Quarleri	Jueves 9/05	9 hs	Aula 6
8920	156	GÉNEROS Y ESTILOS AUDIOVISUALES	Adrián Perez Llahi - Federico Galli	Martes 7/05	18 hs	Aula 18
12318	41	GESTIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES	Juan Donati - Lizaso	Lunes 6/05	16 hs	Aula 1
12313	100	GUIÓN	Luis Camardella - Federico Galli	Miércoles 8/05	11 hs	Aula 6
12361	21	GUIÓN TÉCNICO CINEMATográfico (optativa)	Marco Grossi - Marcelo Le Rose	Miércoles 8/05	14 hs	Aula 3
12322	47	IMAGEN, TIPOGRAFÍA E IDENTIDAD CULTURAL	Diana Corvalán - Manuela Solbes	Lunes 6/05	19 hs	Aula 3
12366	5	INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA A LA POSTPRODUCCIÓN (optativa)	Germán Infiesta-Julían Farina	Miércoles 8/05	10,30 hs	Abremate
4703	332	LENGUAJE AUDIOVISUAL 1	María Victoria Rey - Marcos Canella Tsuji - María Jerónimo	Lunes 6/05	9 hs	Aula 6
4703	333	LENGUAJE AUDIOVISUAL 1	Eugenia Rohde Scheel - Jeónimo - Quarleri	Jueves 9/05	11 hs	Aula 1
12308	153	LENGUAJE AUDIOVISUAL 2	Eugenia Rohde Scheel - Jeónimo - Quarleri	Jueves 9/05	11 hs	Aula 1
12349	36	LENGUAJE RADIOFÓNICO (optativa)	Anaía Lutowicz - Leonardo Leverone	Miércoles 8/05	10 hs	Aula 6
12332	39	MASTERIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN 1	Alejandro Brianza - Damián Bender	Martes 7/05	18 hs	Aula 6
12335	36	MASTERIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN 2	Alejandro Brianza - Damián Bender	Martes 7/05	18 hs	Aula 6
12325	88	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	Anaía Lutowicz - Francisco Díaz	Miércoles 8/05	12 hs	Aula 6
12325	89	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	Emilia Jaime - Lucas Lamanzares	Martes 7/05	18 hs	espacio audiovisión
12306	131	MONTAJE 1	Marco Grossi - Marcelo Le Rose	Miércoles 8/05	14,30 hs	Aula 2
12329	51	MONTAJE 2	Marco Grossi - Marcelo Le Rose	Miércoles 8/05	14 hs	Aula 2
8903	127	ORGANOLOGÍA	Alejandro Brianza - Damián Bender	Martes 7/05	18 hs	Aula 6
12342	31	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL(IMAGEN)	Alejandro Toutoundjian-O.Grela	Miércoles 8/05	14 hs	Aula 6
12346	32	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL(SONIDO)	Fernando Boulliet - Ana Cardoso	Miércoles 8/05	14 hs	Aula 6
12358	28	PROCESAMIENTO DE SEÑALES (optativa)	Jorge Petrosino - Georgina Lizaso	Miércoles 8/05	14 hs	Abremate
12350	33	PRODUCCIÓN DISCOGRÁFICA (optativa)	Antonio Luaces - Esteban Bernal	Martes 7/05	14 hs	Estudio de Grabación
8919	258	REALIZACIÓN INTEGRAL AUDIOVISUAL 1	Luis Camardella - Marcos Canella Tsuji - María Jerónimo	Miércoles 8/05	11 hs	Aula 6
8919	257	REALIZACIÓN INTEGRAL AUDIOVISUAL 1	Alejandro Toutoundjian - Matías Nadaf	Miércoles 8/05	18 hs	Aula 3
8923	249	REALIZACIÓN INTEGRAL AUDIOVISUAL 2	Luis Camardella - Marcos Canella Tsuji - María Jerónimo	Miércoles 8/05	11 hs	Aula 6
8923	248	REALIZACIÓN INTEGRAL AUDIOVISUAL 2	Alejandro Toutoundjian - Matías Nadaf	Miércoles 8/05	18 hs	Aula 3
12305	109	REGISTRO DE SONIDO EN AUDIOVISUALES	Fernando Boulliet - Alejandro Marani	Lunes 6/05	10 hs	Aula 1
12324	60	SEMIÓTICA	Adrián Perez Llahi - Alejandra Ojeda	Martes 7/05	18 hs	Aula 18
12333	38	SISTEMAS DE ELECTROACÚSTICA	Antonio Luaces - Esteban Bernal	Martes 7/05	14 hs	Estudio de Grabación
12357	20	TALLER de COBERTURA MULTICÁMARA (optativa)	Pablo Costamagna - M. Solbes	Jueves 9/05	9 hs	Aula 6
12314	74	TALLER DE COMPOSICIÓN SONORA	Sergio García - G. Galfione - G. González	Jueves 9/05	16 hs	Aula 17
12359	25	TALLER DE CORRECCIÓN DE COLOR (optativa)	Pablo Costamagna - M. Solbes	Jueves 9/05	9 hs	Aula 3
12310	176	TALLER DE EDICIÓN DE SONIDO	Fernando Boulliet - Alejandro Marani	Lunes 6/05	14 hs	Aula 2
12310	175	TALLER DE EDICIÓN DE SONIDO	Juan Manuel Cáseres - Leonardo Leverone	Miércoles 8/05	16 hs	Aula 3
12310	174	TALLER DE EDICIÓN DE SONIDO	Anaía Lutowicz - Curci-Guaraz	Miércoles 8/05	9 hs	Aula 6

12316	97	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN AUDIOVISUAL	Germán Infiesta - Cáseres	Miércoles 8/05	11 hs	Abremate
12316	98	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN AUDIOVISUAL	Susana Espinosa - Matias Nadaf	Jueves 9/05	14 hs	Abremate
12334	38	TALLER DE GRABACIÓN 1	Rodrigo Ruiz - Alejandro Marani	Miércoles 8/05	14 hs	Estudio
12336	36	TALLER DE GRABACIÓN 2	Rodrigo Ruiz - Alejandro Marani	Miércoles 8/05	14 hs	Estudio
12348	35	TALLER DE ILUMINACIÓN (optativa)	Pablo Costamagna - M. Solbes	Jueves 9/05	9 hs	Aula 3
12302	97	TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA PROFESIONAL	María Teresa García Bravo - Marina Bacher	Viernes 10/05	18 hs	Aula 1
12311	161	TALLER DE MONTAJE	María Victoria Rey - M.Solbes	Lunes 6/05	14 hs	Isla
12311	162	TALLER DE MONTAJE	Marco Grossi - Marcelo Le Rose	Miércoles 8/05	14 hs	Aula 2
8918	166	TALLER DE POSPRODUCCIÓN DE IMAGEN	Germán Infiesta - Julián Farina	Miércoles 8/05	9 hs	Abremate
8918	165	TALLER DE POSPRODUCCIÓN DE IMAGEN	Gabriela Klein - Nicolás Grecco Vairo	Miércoles 8/05	9 hs	Aula 2
12343	32	TALLER DE POSPRODUCCION DE SONIDO EN AUDIOVISUALES	Juan Donati -Curci- Cáseres	Lunes 6/05	17 hs	Isla
12300	99	TECNOLOGÍA DE LA IMAGEN	Martín Donato - Anabella Molinari	Martes 7/05	14 hs	Abremate
12321	46	TECNOLOGIA DE POSPRODUCCIÓN 1	Julieta Casteluccio - Federico Galli	Sábado 11/05	10 hs	Aula 3
12328	40	TECNOLOGIA DE POSPRODUCCIÓN 2	Julieta Casteluccio - Federico Galli	Sábado 11/05	10 hs	Aula 3
12331	38	TECNOLOGIA DE POSPRODUCCIÓN 3	Julieta Casteluccio - Federico Galli	Sábado 11/05	10 hs	Aula 3

