



María Eugenia Romera es Timbalista y Percusionista y se desempeña como miembro activo de varios organismos sinfónicos.

Es PROFESORA SUPERIOR DE INSTRUMENTO. ESPECIALIDAD TIMBALES Y PERCUSIÓN por la Escuela de Bellas Artes "Carlos Morel" de Quilmes, LICENCIADA EN MÚSICA Orientación Percusión por la Universidad Nacional de Lanús

y actualmente se encuentra realizando la MAESTRÍA EN "MAESTRÍA EN METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA" en la misma Universidad. Es Directora y docente de la Licenciatura en Música de Cámara y Sinfónica y del Ciclo de Licenciatura en Música de Cámara y Sinfónica de la Universidad Nacional de Lanús. Además, como docente, se desempeña como Profesora Superior y Profesora de Instrumento de la cátedra de Percusión de la Escuela de Bellas Artes Carlos Morel de Quilmes.