

CURRICULUM VITAE

LUIS ENRIQUE VARELA

Profesor de enseñanza secundaria, normal y especial en Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Culminando el Doctorado en Filosofía de la Universidad del Salvador (Tesis: "Lo universal y lo particular en la ética de Aristóteles", redacción terminada. Revisión general de la tesis, previo a su presentación).

Profesor Titular del Seminario de FILOSOFÍA PRÁCTICA I en la Universidad de Ciencias Empresariales (UCES), de HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA en la Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales (UCES), de METAFÍSICA en la Escuela de Filosofía, Facultad de Filosofía, Historia y Letras de la Universidad del Salvador y en el Instituto de Enseñanza Superior N° 1 "Alicia Moreau de Justo". Profesor Asociado de HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA en la Escuela de Filosofía, Facultad de Filosofía, Historia y Letras de la Universidad del Salvador, Adjunto en el área Metafísica y Gnoseología, a cargo de METAFÍSICA en la carrera de Filosofía de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata y Profesor Adjunto en el área de Filosofía Práctica de ÉTICA en la carrera de Filosofía de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

Categoría III de investigación otorgada por la Universidad Nacional de Mar del Plata. Participación en numerosos proyectos de investigación en la Universidad.

Autor de numerosos artículos y estudios ("El placer en la ética de Aristóteles", revista DESCARTES n° 18, "Prudencia aristotélica y estrategia", revista CONVIVIUM N° 15, Facultat de Filosofia, Universitat de Barcelona; entre otros)

Ponente en numerosos Congresos y Jornadas ("Ética, razón y conflictividad", Mar del Plata, 7 y 8 de mayo del 2004; "Aristóteles y el realismo político", IV Jornadas Nacionales "El pensamiento de la crisis en la antigüedad", 24 y 25 de octubre de 2004; entre otros)

Director de tesis de Licenciatura "La relación del conocimiento humano con el intelecto agente: entre la carencia y la divinidad", defendida y aprobada por Stefanía Sottocorno en la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata el 17 de febrero de 2004.