EDUCACION**Taller de Narrativa Infantil en Gente de Arte de Avellaneda**

Gente de Arte de Avellaneda, informa que el 3 de septiembre de 2004 comienza el taller de narrativa infantil para niños a partir de los 9 años «Un viaje a la fantasía a través de la Narración Oral y Escrita» Profesora Elida Borra, a dictarse los días viernes de 17.30 a 19 hs en la sede de Alsina 234, Avellaneda. Para más información comunicarse al 4201-7663 o al e-mail gentedecarte@ciudad.com.ar

CULTURA**Aclaración de SADE**

Sade Sur Avellaneda Deleg. Avell. informa: por un error involuntario en la Antología «Uraón en la Poesía» de Editorial «Nueva Realidad», se ha adjudicado la autoría de los poemas «La Primavera» y «Afrenta ardua» al socio de esta Delegación (Nº 368) Antonio Soriano, cuando pertenecen a la socia (Nº 432) Sara Petrone, sin que hubiera existido mala fe.

CONGRESO DESARROLLO 2004**«Habitat y ambiente...»**

Durante los días 9 y 10 de Septiembre, en el Teatro Roma de la Ciudad de Avellaneda, cito en Sarmiento 109, de 13.30hs a 18.30hs, con entrada totalmente gratuita, se realizará el Congreso Desarrollo 2004. En su tercer versión tratará sobre "HABITAT y AMBIENTE"... un tema de gran envergadura social que mostrará la realidad cotidiana de cada Ciudadano Argentino. Temas como: *la situación ambiental actual, las oportunidades que nos ofrecen las Energías alternativas renovables frente a la crisis energética; las posibilidades productivas de los residuos sólidos; la vivienda, la economía emprendedora y la sustentabilidad; el derecho natural al trabajo y a una tierra sana que poseemos y debemos conocer!*; son entre otros los grandes títulos a tratar.

Para más información, y si existe además el interés de participar (Personas u Organizaciones) en los Talleres abiertos a la Comunidad que se realizarán después del Evento principal, comunicarse o dejar mensaje por Tel. al 4637-6392 de 9.00hs a 16.00hs o por e-mail a adesarrollo@yahoo.com.ar o arq_amanos@yahoo.com.ar.

La UNLa será sede de un festival internacional de audiovisuales

«Sonoimágenes 2004». Ese es el nombre del festival internacional de composición electroacústica que desde el 24 al 27 de agosto realizará la Universidad Nacional de Lanús (UNLa) en su campus -29 de Septiembre 3901, Remedios de Escalada-. Como en las ediciones anteriores, hay programada una intensa actividad: conciertos, conferencias y seminarios con la participación de compositores y realizadores de Argentina, Brasil, México, Francia y Estados Unidos. La entrada será libre y gratuita.

«Sonoimágenes, desde que arrancó en el 2000, está destinado a presentar las últimas ideas y productos artísticos que se desarrollan en el país y en el mundo, en relación a la tecnología audiovisual y a su aplicación en la post-producción de sonido e imagen», explica la Licenciada Susana Espinoza, directora de la Licenciatura en Audiovisión, una carrera única en Argentina que, además, está a cargo de la organización del festival.

Y agrega: «Todos los años participan artistas consagrados y jóvenes valores nacionales e internacionales. El año pasado, por ejemplo, vinieron compositores de Italia, Francia, Chile, España. Y en otras ediciones también recibimos las visitas de gente de países como Alemania, Inglaterra y Suiza, entre otros».

Por sus características, Sonoimágenes está también destinado a promover a los jóvenes valores, cuya creación surja en las au-

las. En ese sentido, los mejores trabajos de los alumnos de post producción en sonido e imagen son seleccionados para el festival. La consecuencia: se genera un canal de investigación en producción artística.

También vale destacar que desde el 11 al 16 de julio se desarrolló en Tenerife, Islas Canarias, la XVI Conferencia Internacional de música organizada por la International Society Music Education (ISME). Dentro de ese evento bianual, que cuenta normalmente con más de 1000 asistentes, se abrió por primera vez un espacio destinado a mostrar los aportes de la tecnología de música para el aula. Y la Lic. Susana Espinoza, en representación de la UNLa, y el Lic. Fernando Bautista Vízcaino, del Conservatorio de Música de Las Palmas de Gran Canaria, fueron designados por las autoridades de la ISME para coordinar ese espacio.

Pero ese no fue el único evento del año en el exterior en que los docentes de la UNLa dieron a conocer el festival Sonoimágenes y todos los aportes que la universidad realiza en la materia. Entre el 14 y el 21 de junio, el Profesor Daniel Schachter, uno de los coordinadores de Sonoimágenes y docente de la Universidad Nacional de Lanús, realizó una serie de actividades académicas en tres universidades de Gran Bretaña: Mont Fort University (Leicester), London Metropolitan University y City University (Londres).

ENVASES PLASTICOS
AV. MITRE 6015 WILDE TEL: 4217-4788
VIDIONES TODAS LAS MEDIDAS
 SES PARA: LIMPRESA - ALIMENTOS - COSMÉTICA - LABORATORIO, ETC
 LINEA HOGAR E INDUSTRIAL - MATRERIA PROPIA

Artesanía Religiosa
Las Flores 512 - Wilde
 • Estampas de Comunión
 • Bautismo
 • Enlace y 15 años
 Libros espirituales - Rosarios - Medallas
Las Flores 512 - Wilde