

La UNLa dedica al documental argentino su ciclo de cine del mes de agosto

LA PROGRAMACION

El jueves 5 se proyectará “Fuerza Aérea Sociedad Anónima”, de Enrique Piñeyro. Se trata de un muy fuerte alegato del ex piloto de LAPA y exitoso director de cine contra los manejos turbios que, inclusive, ponen en peligro la vida de los pasajeros. Denuncia polémica que, por desgracia, nunca pierde vigencia.

En tanto, el jueves 12 se ofrecerá “Yo no sé que me han hecho tus ojos”, de Lorena Muñoz y Sergio Wolf. Una joya del documental argentino donde la legendaria cancionista que enamora a Canaro y muy prematuramente se convierte en monja franciscana, rompe su voto y cuenta su vida en cámara, meses antes de morir.

“Candido López, los campos de batalla”, de José Luis García, será el documental que se proyectará el jueves 19. El film refleja la sangrienta guerra de la Triple Alianza, donde Argentina, Brasil y Uruguay masacran la población masculina de Paraguay, es narrada a través de los cuadros del pintor Cándido López. Película original y de rara belleza.

Por último, el jueves 26 tendrá lugar la presentación de “Tango, un giro extraño”, de Mercedes García Guevara. Excelente documental sobre el 2 x 4 donde desfilan los hallazgos del siglo XXI: La chicana, BrianChambouleyrón, 34 Puñaladas y Adrián laies, entre muchos otros solistas y grupos.

La programación y presentación del ciclo está a cargo del prestigioso periodista y crítico Rómulo Berruti.