ANEXO I

2º CONCURSO DE ENSAYOS ACADÉMICOS

“Malvinas… Porque esto tiene otra llave. Soberanía, identidad y territorio”.

Aquí no valen dotores,

Solo vale la esperiencia,

Aquí verían su inocencia

esos que todo lo saben;

Porque esto tiene otra llave

Y el gaucho tiene su ciencia.

José Hernández, Martín Fierro

Fundamentación del concurso

“Sólo lo que se piensa con fe nacional es pensamiento universitario verdadero”

Juan José Hernández Arregui

Tenemos el agrado de presentar el Segundo Concurso de Ensayos Académicos “Malvinas: porque esto tiene otra llave. Soberanía, Identidad y Territorio”. La expresión de “otra llave” que nomina al mismo nos remite a las obras de dos notables pensadores iberoamericanos: el poeta nacional José Hernández, quien formuló esta frase en su poema *El Gaucho Martín Fierro*; y el historiador y ensayista Fermín Chávez quien, recuperando el legado hernandiano, tituló de esta forma a uno de sus libros en el que nos invitaba a abrir nuevos caminos desde una epistemología de la periferia.

Las universidades nacionales asumen la tarea indeleble de construir conocimiento enraizado en los problemas acuciantes de la realidad nacional, formando profesionales con un hondo compromiso con los destinos de la Patria y de la Región. En este sentido, el estudio de la Causa Malvinas reviste vital importancia presente y futura, ya que contribuye en forma directa con uno de los pilares del sistema universitario nacional, que es el resguardo de la soberanía política, económica y cultural de la Argentina.

Esta segunda edición adquiere una significación especial en el marco del 45.º aniversario de la Guerra de Malvinas, que se conmemorará en 2027. A 45 años del conflicto bélico, mantener viva la memoria de quienes combatieron y dieron su vida por la Patria constituye una responsabilidad colectiva, inseparable de la reafirmación de nuestros derechos soberanos sobre las Islas Malvinas, Georgias del Sur, Sándwich del Sur y los espacios marítimos correspondientes. En este contexto, consideramos fundamental promover, desde la universidad pública, la producción de conocimiento y la reflexión crítica sobre la Cuestión Malvinas, contribuyendo a transmitir su significado histórico y político a las nuevas generaciones y a fortalecer su lugar como causa nacional.

Por esta razón, presentamos esta convocatoria de ensayos académicos dirigida a estudiantes, graduados, docentes y no docentes de todas las universidades nacionales que deseen sumarse a esta iniciativa. El objetivo es seguir investigando, escribiendo y revisando, desde múltiples miradas, los senderos inclaudicables que nos conducen a lo que nos pertenece: el ejercicio pleno de la soberanía sobre nuestras Islas Malvinas.

Este concurso, que contará con el acompañamiento de la Municipalidad de Río Grande, Provincia de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur, la Universidad Nacional de Tierra del Fuego y la Confederación de Combatientes de Malvinas de la República Argentina, contempla una serie de reconocimientos para los mejores ensayos, entre ellos su publicación en revistas académicas y la posibilidad de participar el 2 de abril de 2027 en la Vigilia por la Gloriosa Gesta de Malvinas, junto a veteranos y héroes de guerra en la ciudad de Río Grande.

Instituciones organizadoras:

Universidad Nacional de Lanús

Universidad Nacional de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur

Municipio de Río Grande (Provincia de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur)

Confederación de Combatientes de Malvinas de la República Argentina

Bases del 2º Concurso de Ensayos Académicos

“Malvinas… Porque esto tiene otra llave. Soberanía, identidad y territorio”

La Universidad Nacional de Lanús, en conjunto con la Universidad Nacional de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur, el Municipio de Río Grande (Provincia de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur) y la Confederación de Combatientes de Malvinas de la República Argentina, invita a participar del Segundo Concurso de Ensayos Académicos “Malvinas…Porque esto tiene otra llave. Soberanía, identidad y territorio”, con el propósito de promover la reflexión crítica, el compromiso ciudadano y el conocimiento histórico, geográfico, político y cultural en torno a la Causa Malvinas como clave de la soberanía nacional. El concurso está dirigido a estudiantes, docentes, graduados y personal no docente de todas las universidades nacionales argentinas, reconociendo la centralidad de Malvinas como causa del pueblo argentino y parte esencial de nuestra identidad y soberanía.

1. Categorías de participación

Los ensayos deberán presentarse en una de las siguientes categorías:

- **Categoría I: Estudiantes**.

Estudiantes de grado (licenciaturas y ciclos de licenciaturas) de universidades nacionales argentinas. Con un promedio igual o superior a 7 (siete) y un mínimo del 60 % del plan de estudios de la carrera aprobado para estudiantes de licenciaturas, y 30% del plan de estudios para estudiantes de ciclos de licenciatura. (Deberá entregar certificado analítico con porcentaje de materias aprobadas).

- **Categoría II: Docentes**

Docentes de universidades nacionales argentinas, con antecedentes demostrables en docencia, investigación, cooperación, extensión u otras producciones relacionadas a la Causa Malvinas. (Deberá entregar Constancia de certificación de tareas de la institución académica donde se desempeñe).

- **Categoría III. Graduados**

Graduados de universidades nacionales argentinas, con antecedentes demostrables vinculados a la Causa Malvinas. (Deberá entregar copia certificada del título o certificado de título en trámite)

- **Categoría IV: No docentes**

No docentes de universidades nacionales argentinas, con antecedentes demostrables vinculados a la Causa Malvinas. (Deberá entregar constancia de certificación de tareas de la institución académica donde se desempeñe).

2. Ejes temáticos

Los ensayos deberán abordar la Causa Malvinas desde alguna de las siguientes dimensiones con base en la Soberanía como eje transversal. Al momento de la presentación, el participante deberá indicar el Eje temático y sub-eje en que se radica su ensayo.

Eje Temático 1. Malvinas en la historia y el pensamiento nacional

- Historia y memoria de la soberanía argentina en las Islas Malvinas.
- La guerra de 1982: implicancias, memorias, legados y enseñanzas.
- La labor de las organizaciones de Veteranos y familiares de Malvinas en la posguerra
- Desmalvinización y remalvinización

Eje Temático 2. Islas Malvinas, Georgias y Sanwich del Sur, geopolítica y recursos estratégicos

- La vigencia de Malvinas como política de Estado. Nuevos cursos de acción
- Dimensión geoestratégica del Atlántico Sur y Antártida
- Geografía, recursos y espacios marítimos
- Malvinas en la política exterior y regional argentina.
- La importancia del mapa bicontinental argentino

Eje Temático 3. Malvinas, causa nacional- iberoamericana

- La solidaridad latinoamericana con la Causa Malvinas.
- Malvinas como causa cultural, identitaria y educativa de la Patria Grande
- Testimonios, memorias e identidades vinculadas a la causa Malvinas.
- Experiencias educativas malvineras

3. Requisitos de presentación de los ensayos

- Los ensayos deberán ser inéditos y originales, no habiendo sido publicados ni presentados en otros concursos.

- Extensión: entre 4000 y 6000 palabras (sin contar bibliografía).

- Formato: Todos los trabajos se presentarán en Microsoft Word , fuente Times New Roman 12; interlineado 1,15; espacio entre párrafos: 0 (antes) y 2 (después); alineación justificada, sin sangría; márgenes normales; hoja tamaño A4.

- Título y subtítulos: El título va centrado. Tanto título como subtítulos se destacan en negrita y no llevan punto final. Las secciones no se numeran ni se las etiqueta con letras.

- Notas al pie: Numeradas con números arábigos en superíndice, con fuente Times New Roman 10, interlineado sencillo, sin espacio entre párrafos, alineación justificada, sin sangría. Se utilizarán las estrictamente necesarias, conteniendo siempre una sola idea. Se emplean para agregar información, no para citar bibliografía.

- Estilo de citado y referencias: Los manuscritos deberán ajustarse a las normas APA, 7ª edición (sistema Autor-Fecha), con una única excepción respecto al interlineado, que será de 1.15 en lugar de doble.

- En caso de utilizar herramientas de inteligencia artificial generativa, deberá declararse su uso, especificando la herramienta empleada y la finalidad de su utilización
- En archivo separado se enviará una ficha de inscripción con datos personales: nombre completo, DNI, correo electrónico, teléfono, categoría, universidad, carrera o función, breve CV de hasta 100 palabras. Para el caso de docentes, no docentes y graduados, deberán adjuntar un CV ampliado que dé cuenta de los antecedentes profesionales vinculados a la temática Malvinas.

4. Modalidad de envío

Los trabajos completos deberán cargarse junto a la documentación en un formulario habilitado para tal fin. En caso de que hubiere algún inconveniente, también podrán enviarse por correo electrónico, junto a la documentación correspondiente, a las siguientes direcciones: concursomalvinas@unla.edu.ar y concursomalvinas@untdf.edu.ar

Plazo de recepción: desde el **24 de noviembre de 2026 hasta el 9 de diciembre de 2026**, a las 23:59 hs.

Quienes postulen y envíen ensayos deberán optar por UNA categoría, no se admitirán ensayos de un mismo postulante para más de una categoría.

5. Jurado

El jurado estará compuesto por especialistas en historia, ciencias sociales, derecho y educación, así como referentes de la causa Malvinas.

Su fallo será inapelable y se dará a conocer el **1º de marzo de 2027** a través de las páginas oficiales de las Universidades y del Municipio de Río Grande.

Los miembros del jurado no podrán enviar ensayos al concurso.

6. Premios

Se otorgará un primer premio en cada categoría (Estudiantes, Docentes, Graduados y No docentes).

Cada ganador/a recibirá:

- Un pasaje ida y vuelta y la estadía por tres (3) días en la ciudad de Río Grande, Tierra del Fuego, para participar en la Vigilia por Malvinas que se realiza el 2 de abril a partir de las 00hrs.

El jurado podrá otorgar menciones honoríficas sin premio material, a fin de destacar la calidad académica y el aporte intelectual de otros ensayos. De no recibir trabajos de calidad en alguna de las categorías, la premiación de la misma se podrá declarar desierta.

7. Derechos de publicación

Los ensayos ganadores y aquellos que reciban mención podrán ser publicados en formato digital e impreso por la Universidad, con la debida mención de autoría.

8. Aceptación de las bases

La participación en el concurso implica la plena aceptación de las presentes bases y condiciones.

Anexo II

Criterios de Evaluación de Ensayos

2º Concurso de Ensayos Académicos

"Malvinas…Porque esto tiene otra llave. Soberanía, identidad y territorio"

Los ensayos serán evaluados por el jurado bajo la modalidad de doble ciego según los siguientes criterios:

1. **Pertinencia temática (20 puntos)**
    - Grado de vinculación con la temática central "Malvinas, una causa magna argentina".
    - Claridad en el enfoque y aporte al debate sobre soberanía, identidad, memoria e historia.
2. **Originalidad y aporte personal (20 puntos)**
    - Creatividad en el planteo de ideas y enfoques.
    - Capacidad de aportar nuevas miradas o reflexiones significativas.
3. **Rigor académico (20 puntos)**
    - Fundamentación teórica y uso crítico de fuentes.
    - Coherencia en los argumentos y solidez en la construcción del texto.
    - Inclusión adecuada de bibliografía y citas.
4. **Estructura y coherencia del ensayo (15 puntos)**
    - Claridad en la organización de ideas.
    - Uso de introducción, desarrollo y conclusión bien definidos.

- Fluidez y cohesión argumentativa.

5. **Calidad de la escritura (15 puntos)**

    - Claridad y precisión en la redacción.
    - Uso correcto del lenguaje académico y ortografía.
    - Estilo que facilite la lectura sin perder rigor.

6. **Impacto y relevancia (10 puntos)**

    - Potencial del ensayo para contribuir a la memoria colectiva y a la causa Malvinas.
    - Capacidad de generar reflexión y diálogo en la comunidad universitaria.

Escala de evaluación

- **90 a 100 puntos**: Excelente – Candidato a primer premio.
- **75 a 89 puntos**: Muy bueno – Posible mención honorífica. Ensayo a publicar en la edición del concurso.
- **60 a 74 puntos**: Bueno – Cumple con lo esperado. Puede ser considerado para la publicación.
- **Menos de 60 puntos**: Insuficiente – No se recomienda para premiación ni publicación.

Anexo III

Planilla de Evaluación de Ensayos

“Malvinas…Porque esto tiene otra llave. Soberanía, identidad y territorio”

Seudónimo del autor/a: _____

Pertinencia temática (20 puntos)

Subcriterio	Puntaje (0 - máx)	Observaciones
Vinculación con la temática central	___	
Claridad en el enfoque y aporte al debate	___	
Puntaje total del criterio	____ / máx	

Originalidad y aporte personal (20 puntos)

Subcriterio	Puntaje (0 - máx)	Observaciones
Creatividad en el planteo de ideas	___	
Aporte de nuevas miradas o reflexiones	___	
Puntaje total del criterio	____ / máx	

Rigor académico (20 puntos)

Subcriterio	Puntaje (0 - máx)	Observaciones

Fundamentación teórica y uso crítico de fuentes	___	
Coherencia y solidez en los argumentos	___	
Bibliografía y citas adecuadas	___	
Puntaje total del criterio	____ / máx	

Estructura y coherencia del ensayo (15 puntos)

Subcriterio	Puntaje (0 - máx)	Observaciones
Organización clara de ideas	___	
Introducción, desarrollo y conclusión definidos	___	
Fluidez y cohesión argumentativa		
Puntaje total del criterio	____ / máx	

Calidad de la escritura (15 puntos)

Subcriterio	Puntaje (0 - máx)	Observaciones
Claridad y precisión en la redacción	___	
Uso correcto del lenguaje académico y ortografía	___	
Estilo accesible y riguroso	___	
Puntaje total del criterio	____ / máx	

Impacto y relevancia (10 puntos)

Subcriterio	Puntaje (0 - máx)	Observaciones
Contribución a la memoria colectiva y causa Malvinas	___	
Capacidad de generar reflexión y diálogo	___	
Puntaje total del criterio	____ / máx	

PUNTAJE TOTAL DE LA EVALUACIÓN

_____ / 100 puntos

Observaciones generales del jurado

Firma del jurado: _____ Fecha: _____