

PRIMER CUATRIMESTRE 2026

CUATRIMESTRALES	Días de cursada	Horarios	Docentes	Requisito
Taller de Diseño I / Diseño I	Martes y jueves	10.30 h	Max Sánchez Luna, Pablo Aguilar, Jazmín Soteras	Tramo inicial aprobado
	Martes y jueves	14 h	Max Sánchez Luna, Pablo Aguilar, Candela Amestoy	Tramo inicial aprobado
Medios Expresivos I	Martes y jueves	10 h	Virginia Spinelli, Yamila José Nazart	Tramo inicial aprobado
	Martes y Jueves	14.30 h	Ana Laura Fuente, Yamila José Nazart	Tramo inicial aprobado
	Martes y jueves	18 h	Ana Laura Fuente, Jenifer Assaad, Yamila José Nazart	Tramo inicial aprobado
Espacio Tipográfico I	Lunes y miérc.	10 h	Diana Corvalán, Jazmín Soteras	Tramo inicial aprobado
	Lunes y miérc.	14 h	Diana Corvalán, Chiara Cosentino	Tramo inicial aprobado
	Lunes y miérc.	18 h	Andrea Baffigi, Estefanía Pietras	Tramo inicial aprobado
Teoría del Diseño I	Viernes	9 h	Carlos Carpintero, Jéssica Miño	Tramo inicial aprobado
	Viernes	14 h	Carlos Carpintero, Jéssica Miño	Tramo inicial aprobado
	Sábado	10 h	Carlos Carpintero, Adelaida Gil Barrera	Tramo inicial aprobado
Lectura y Escritura Profesional	Viernes	9 h	Patricia Ordiozola, Marisa Ardizzone	
	Viernes	14 h	Juan Pablo Sabino	
	Viernes	18 h	Ezequiel González	
Geometría Descriptiva Aplicada / Sistemas Gráficos	Jueves	9 h	Beatriz Acosta, Javier Infante	
	Jueves	14 h	Verónica Viva, Chiara Cosentino	
Taller de Diseño II / Diseño II	Lunes y miérc.	10 h	Javier Reboursin, Patricia Caprini	
	Martes y jueves	14 h	Natalia Volpe, Patricia Caprini	
Tecnología I	Lunes	9 h	Martín Fridman, Fernanda Aleixo	
	Lunes	14 h	Martín Fridman, Fernanda Aleixo	
	Lunes	18 h	Ariel Shocron, Alejandro Álamo	
Computación I	Lunes y miérc.	10 h	Pablo Aguilar, Sheila Covas	
	Lunes y viernes	18 h	Marcelo Wischñevsky, Aimé Albornoz, Chiara Cosentino	
Medios Expresivos II	Martes y jueves	10 h	Verónica Viva, Melisa Cerda	
	Martes y jueves	18 h	Melisa Luna, Chiara Cosentino	
Espacio Tipográfico II	Miérc. y viernes	10 h	Natalia Acosta, Florencia Furnier	
	Lunes y viernes	18 h	Aldo De Losa, Candela Amestoy	
Historia del Diseño I / Historia de la Comunicación Visual	Jueves	18 h	Gustavo López, Jéssica Miño	
	Martes	9 h	Gustavo López, Juan Manuel Villalba	
Metodología de la Investigación	Miércoles	9 h	Julio Moyano, Adelaida Gil Barrera	
	Miércoles	14 h	Julio Moyano, Adelaida Gil Barrera	
	Lunes	18 h	Mariano Wiszniacki	
Espacio Tipográfico III	Martes y jueves	18 h	Aldo De Losa, Mariano Dos Santos	
Computación II	Lunes y viernes	10 h	Ramiro Núñez, Juan Manuel Villalba	
	Martes y jueves	14 h	Aldo De Losa, Mariano Dos Santos	
Tecnología II	Viernes	14 h	Ariel Shocron, Alejandro Álamo	
	Viernes	18 h	Ariel Shocron, Alejandro Álamo	
Taller de Diseño III / Diseño III	Martes y jueves	18 h	Esteban Ibarra, Micaela Moras	
Fotografía	Lunes y miérc.	14 h	Lena Szankay, Lucas Scaglia	
Medios Expresivos III	Lunes y miérc.	14 h	Blanca San Miguel, Javier Infante	
Historia del Diseño II / Historia Social del Diseño	Lunes	18 h	Andrea Gergich, Juan Manuel Villalba	
Diseño IV / Taller de Diseño IV	Miérc. y viernes	14 h	Angelina Sánchez, Florencia Furnier	
Teoría del Diseño II	Martes	18 h	Nicolás Pinkus, Pirooska Csurí	
Comunicación	Jueves	14 h	Valeria Suárez, Jéssica Miño	
Computación III	Lunes y viernes	14 h	Marcelo Wischñevsky, Aimé Albornoz	
Vídeo	Lunes y miérc.	18 h	Cecilia Brarda, Lucas Scaglia	
Taller de Diseño Orientado	Martes	TM	Natalia Volpe, Patricia Caprini	
Semiología / Semiótica	Jueves	18 h	Alejandra Ojeda, Facundo Romero	
Taller de Trabajo final Integrador I / Taller de Trabajo final (Proyectuales)	Lunes	18 h	Angelina Sánchez, Camila Costilla	Inscripción por formulario
Taller de Trabajo final Integrador I / Taller de Trabajo final (Escritos)	Miércoles	18 h	Nicolás Pinkus	Inscripción por formulario
	Miércoles	19 h	Carlos Carpintero	Inscripción por formulario
Práctica Pre Profesional	Jueves	14 h	Juan Lo Bianco, Camila Costilla	
	Martes	18 h	Andrea Gergich, Laura Stetsyuk	
Ética Profesional / Ética y aspectos legales de la Profesión	Lunes	14 h	Pablo Méndez, Adelaida Gil Barrera	
Estética	Martes	14 h	Nicolás Pinkus, Pirooska Csurí	
Taller de Trabajo Final Integrador II (Proyectuales)	Martes	TM	Guillermo Goldschmidt, Andrea Baffigi	Inscripción por formulario
	Martes	TN	Fabián Muggeri	Inscripción por formulario
Taller de Trabajo Final Integrador II (Escritos)	Miércoles	18 h	Nicolás Pinkus	Inscripción por formulario
	Miércoles	19 h	Carlos Carpintero	Inscripción por formulario
OPTATIVAS (ver requisitos para cursar)	Días de cursada	Horarios	Docentes	Requisito
Diseño en el Espacio	Miércoles	18 h	Gustavo Pedroza, Aimé Albornoz	Tener aprobado Taller de Diseño II
Diseño y Programación de Interfaces Digitales	Jueves	18 h	Marcelo Wischñevsky, Aimé Albornoz	Tener aprobado Computación III
Letra Experimental	Miércoles	14 h	Tomás Aversa	Estudiantes avanzados en la carrera
Fotografía y Percepción Visual	Lunes	10 h	Lena Szankay	Tener aprobado fotografía
Imagen y Letra Conceptual	Miércoles	9 h	Tomás Aversa, Melisa Cerda	Ingresantes 2026
	Miércoles	9 h	Tomás Aversa, Melisa Cerda	Ingresantes 2026
	Martes	14 h	Tomás Aversa, Lucas Scaglia	Ingresantes 2026
	Martes	14 h	Tomás Aversa, Lucas Scaglia	Ingresantes 2026
	Martes	18 h	Tomás Aversa, Lucas Scaglia	Ingresantes 2026
	Martes	18 h	Tomás Aversa, Lucas Scaglia	Ingresantes 2026
Introducción a la Expresión Visual	Viernes	11 h	Carlos Bissolino, Virginia Spinelli	Ingresantes 2026
	Viernes	11 h	Carlos Bissolino, Virginia Spinelli	Ingresantes 2026
	Jueves	14 h	Carlos Bissolino, Virginia Spinelli	Ingresantes 2026
	Jueves	14 h	Carlos Bissolino, Virginia Spinelli	Ingresantes 2026
Proyecto en Patrimonio Cultural	Miércoles	18 h	Marcelo Weissel	Cualquier cohorte
Seminario de Investigación	Lunes	18 h	Gabriela Ocampo	Cualquier cohorte
Historia Social Gral. Cont.	Martes	14 h	Diego Lewin	Cualquier cohorte
Seminario de accesibilidad, discapacidad y políticas públicas	Jueves	18.30 h	Juliana Cabezas, Marcela Méndez	Cualquier cohorte
Seminario de Herramientas de Investigación en la Universidad	Jueves	14 h	Aritz Reclade, Florencia Torres	Cualquier cohorte
Introducción a las izquierdas y al nacionalismo argentino	Martes	18 h	Martín Prestía	Cualquier cohorte
Cocina como Patrimonio Cultural	Lunes	9 h	Víctor Ducrot	Cualquier cohorte
TRANSVERSALES OBLIGATORIAS				
Seminario de Pensamiento Nacional y Latinoamericano	VER OFERTA ACADÉMICA en la página de la universidad: http://www.unla.edu.ar/seminario-de-pensamiento-nacional-y-latinoamericano			
Seminario de Justicia y Derechos Humanos	VER OFERTA ACADÉMICA en la página de la universidad: http://www.unla.edu.ar/secretarias/academica/direccion-de-justicia-y-derechos-humanos			
Idioma Extranjero I (Inglés o Portugués)	VER OFERTA ACADÉMICA en la página de la universidad: http://www.unla.edu.ar/secretarias/academica/direccion-de-pedagogia-universitaria/area-de-idiomas-e-informatica			
Idioma Extranjero II (Inglés o Portugués)	VER OFERTA ACADÉMICA en la página de la universidad: http://www.unla.edu.ar/secretarias/academica/direccion-de-pedagogia-universitaria/area-de-idiomas-e-informatica			