

María Sol Terlizzi es profesora en Filosofía (UBA), Certificado de estudios superiores en Bioética (FLACSO) y Magister en Propiedad intelectual (FLACSO). Es profesora de grado y posgrado del Departamento de Humanidades y Artes, y Coordinadora Académica de la Maestría y Especialización en Metodología de la Investigación Científica del Departamento de Humanidades y Artes de la UNLa.

También es Directora académica de la Maestría en Propiedad Intelectual y docente de la FLACSO Argentina y profesora adjunta de Bioética del Departamento de Salud de la Universidad Nacional de la Matanza.

Fue coordinadora del área Ética de la Dirección de Investigación en Salud (DIS) del Ministerio de Salud de la Nación Argentina (Msal) y coordinó el Comité de Ética de la Investigación de la DIS del Msal. Fue miembro del Comité de Ética Clínica y del Comité de Ética en Investigación del Hospital Infanto-Juvenil Dra. Carolina Tobar García. Se ha desempeñado como docente en diversas universidades e institutos. Integró varios proyectos de investigación vinculados a bioética y propiedad intelectual. Codirigió el proyecto "Caracterización de la relación kinesióloga/o-paciente desde una perspectiva ética" y forma parte del grupo responsable del proyecto PICT "Piratería", derechos de propiedad intelectual y desarrollo económico: Teoría, historias y política de las apropiaciones impagas de conocimientos productivos".

Es expositora en seminarios y congresos, autora de artículos científicos y de divulgación sobre propiedad intelectual, y bioética. Obtuvo el primer premio del Premio Anual de Bioética Fundación Dr. Jaime Roca (2015) por su trabajo "Bioética, derechos humanos y propiedad intelectual" y el tercer premio del Premio Anual de Bioética Fundación Dr. Jaime Roca (2023) por su trabajo "De virtudes, familias y contextos: hacia una caracterización de la relación kinesiólogo/a paciente desde la perspectiva de profesionales del partido de La Matanza", escrito junto con María Florencia Santi, Cristian La Rosa y Fabiana Gianninni.